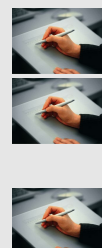


REFERENCIAL DE FORMAÇÃO - FORMAÇÃO TECNOLÓGICA

EM VIGOR



Área de Educação e Formação

213 . Áudiovisuais e Produção dos Media

Código e Designação do Referencial de Formação

213006 - Técnico/a de Multimédia

Nível de Qualificação do QNQ: 4

Nível de Qualificação do QEQ: 4

Modalidades de Educação e Formação

Educação e Formação de Adultos

Formação Modular

Cursos de Aprendizagem

Cursos Profissionais

Total de pontos de crédito

119,00

(inclui 20,00 pontos de crédito da Formação Prática em Contexto de Trabalho)

Publicação e atualizações

Publicado no Despacho n.º13456/2008, de 14 de Maio, que aprova a versão inicial do Catálogo Nacional de Qualificações.

1ª Atualização publicada no Boletim do Trabalho do Emprego (BTE) nº 14 de 15 de abril de 2010 com entrada em vigor a 15 de julho de 2010.

2ª Atualização publicada no Boletim do Trabalho do Emprego (BTE) nº 13 de 08 de abril de 2015 com entrada em vigor a 08 de julho de 2015.

3ª Atualização em 01 de setembro de 2016.

4ª Atualização publicada no Boletim do Trabalho do Emprego (BTE) nº 45 de 08 de dezembro de 2018 com entrada em vigor a 08 de dezembro de 2018.

5ª Atualização publicada no Boletim do Trabalho do Emprego (BTE) nº 19 de 22 de maio de 2020 com entrada em vigor a 22 de maio de 2020.

6ª Atualização publicada no Boletim do Trabalho do Emprego (BTE) nº 27 de 22 de julho de 2020 com entrada em vigor a 22 de julho de 2020.

7ª Atualização publicada no Boletim do Trabalho do Emprego (BTE) nº 47 de 22 de dezembro de 2020 com entrada em vigor a 22 de dezembro de 2020.

Observações

1. Referencial de Formação Global

Formação Tecnológica

| Código ^a | | UFCD pré-definidas | Horas | Pontos de crédito |
|---|----|--|------------|-------------------|
| 9948 | 1 | Redes e protocolos multimédia | 25 | 2,25 |
| 9949 | 2 | Construção de páginas web | 25 | 2,25 |
| 9950 | 3 | Conceitos fundamentais de programação | 50 | 4,50 |
| 9951 | 4 | Linguagem de programação web de servidor | 50 | 4,50 |
| 9952 | 5 | Programação de aplicações e sítios web dinâmicos | 50 | 4,50 |
| 9953 | 6 | Produção e promoção de produtos multimédia | 50 | 4,50 |
| 9954 | 7 | Fotografia e imagem digital | 25 | 2,25 |
| 9955 | 8 | Projeto de design | 25 | 2,25 |
| 9956 | 9 | Comunicação visual e abordagem da Gestalt | 25 | 2,25 |
| 9957 | 10 | Design de multimédia | 50 | 4,50 |
| 9958 | 11 | Arquitetura de informação | 25 | 2,25 |
| 9604 | 12 | Comunicação visual - o guião e o storyboard | 50 | 4,50 |
| 0328 | 13 | Comunicação interpessoal e institucional | 25 | 2,25 |
| 9959 | 14 | Laboratório de audiovisuais e interatividade | 25 | 2,25 |
| 9960 | 15 | Edição bitmap | 50 | 4,50 |
| 9961 | 16 | Edição vetorial | 50 | 4,50 |
| 9962 | 17 | Técnicas de animação Interativa | 25 | 2,25 |
| 9963 | 18 | Edição web | 50 | 4,50 |
| 9964 | 19 | Edição de som | 25 | 2,25 |
| 9965 | 20 | Edição de vídeo | 25 | 2,25 |
| 9966 | 21 | Edição 3 D | 50 | 4,50 |
| 9967 | 22 | Media, tecnologias emergentes e interação | 50 | 4,50 |
| 0161 | 23 | Execução do produto multimédia final | 50 | 4,50 |
| Total da carga horária e de pontos de crédito: | | | 875 | 78,75 |

Para obter a qualificação de Técnico/a de Multimédia, para além das UFCD pré-definidas, **terão também de ser realizadas 225 horas da Bolsa de UFCD**

Bolsa de UFCD

| Código | | Bolsa UFCD | Horas | Pontos de crédito |
|--------|----|--|-------|-------------------|
| 5404 | 24 | Pós-produção de vídeo | 50 | 4,50 |
| 9968 | 25 | Produção e realização audiovisual | 25 | 2,25 |
| 0437 | 26 | Criatividade em comunicação | 50 | 4,50 |
| 9969 | 27 | Design e desenvolvimento de jogos | 25 | 2,25 |
| 9970 | 28 | Realidade aumentada | 25 | 2,25 |
| 9971 | 29 | Sensores e microcontroladores em multimédia | 25 | 2,25 |
| 9972 | 30 | Animação avançada | 25 | 2,25 |
| 5405 | 31 | Metodologia e gestão de projetos multimédia | 50 | 4,50 |
| 9973 | 32 | Pós-produção de som | 25 | 2,25 |
| 9974 | 33 | Tratamento de imagem avançado | 25 | 2,25 |
| 9975 | 34 | Conceção de conteúdos para dispositivos móveis | 25 | 2,25 |
| 9976 | 35 | Design e desenvolvimento de aplicações móveis | 25 | 2,25 |
| 8849 | 36 | Desenvolvimento de conteúdos multimédia para dispositivos móveis | 25 | 2,25 |
| 9977 | 37 | Design e desenvolvimento de sistemas interativos | 25 | 2,25 |
| 8846 | 38 | Design de interação e usabilidade | 25 | 2,25 |
| 9978 | 39 | Técnicas de marketing digital e gestão de redes sociais | 25 | 2,25 |
| 9979 | 40 | Aplicações em redes sociais | 25 | 2,50 |
| 9980 | 41 | Programação de aplicações informáticas e integração de serviços | 25 | 2,25 |
| 9981 | 42 | Conceção de animações 3 D - desenvolvimento | 50 | 4,50 |
| 0133 | 43 | E-Direito | 25 | 2,25 |
| 9982 | 44 | Programação de scripts | 25 | 2,25 |
| 9983 | 45 | Desenvolvimento de base de dados | 25 | 2,25 |
| 0141 | 46 | Animação 2 D | 50 | 4,50 |
| 0153 | 47 | Finalização de um sítio para Internet | 25 | 2,25 |
| 0154 | 48 | Stilos em CSS (Cascading Style Sheets) | 25 | 2,25 |
| 0132 | 49 | Noções de hardware e sistemas operativos para multimédia | 50 | 4,50 |
| 0159 | 50 | Guionismo (geral e para aplicação em projecto) | 50 | 4,50 |
| 5383 | 51 | Inglês técnico aplicado à produção multimédia | 25 | 2,25 |

| | | | | |
|-------|----|---|----|------|
| 10784 | 52 | Gestão da presença empresarial nas redes sociais | 50 | 4,50 |
| 10785 | 53 | Publicidade nas redes sociais | 25 | 2,25 |
| 10786 | 54 | Prototipagem para a web | 50 | 4,50 |
| 10788 | 55 | Fundamentos da linguagem SQL | 25 | 2,25 |
| 7852 | 56 | Perfil e potencial do empreendedor – diagnóstico/ desenvolvimento | 25 | 2,25 |
| 7853 | 57 | Ideias e oportunidades de negócio | 50 | 4,50 |
| 7854 | 58 | Plano de negócio – criação de micronegócios | 25 | 2,25 |
| 7855 | 59 | Plano de negócio – criação de pequenos e médios negócios | 50 | 4,50 |
| 8598 | 60 | Desenvolvimento pessoal e técnicas de procura de emprego | 25 | 2,25 |
| 8599 | 61 | Comunicação assertiva e técnicas de procura de emprego | 25 | 2,25 |
| 8600 | 62 | Competências empreendedoras e técnicas de procura de emprego | 25 | 2,25 |
| 10746 | 63 | Segurança e Saúde no Trabalho – situações epidémicas/pandémicas | 25 | 2,25 |
| 10759 | 64 | Teletrabalho | 25 | 2,25 |

Total da carga horária e de pontos de crédito da Formação Tecnológica 1100 99

- No caso dos cursos de **Educação e Formação de adultos (EFA) e nas formações modulares certificadas**, à carga horária da formação tecnológica podem ser acrescidas 210 horas de formação prática em contexto de trabalho, sendo esta de carácter obrigatório para o adulto que não exerça atividade correspondente à saída profissional do curso frequentado ou uma atividade profissional numa área afim.
- No caso dos cursos de **Aprendizagem**, parte das UFCD que integram a formação tecnológica pode ser desenvolvida na formação prática em contexto de trabalho, de acordo com as orientações para o desenvolvimento desta componente de formação, disponíveis em www.iefp.pt

¹Os códigos assinalados a laranja correspondem a UFCD comuns a dois ou mais referenciais, ou seja, transferíveis entre referenciais de formação.

² À carga horária da formação tecnológica podem ser acrescidas 210 horas de formação prática em contexto de trabalho, à qual correspondem 20,00 pontos de crédito, sendo esta de carácter obrigatório para o adulto que não exerça atividade correspondente à saída profissional do curso frequentado ou uma atividade profissional numa área afim.