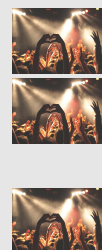


## REFERENCIAL DE FORMAÇÃO - FORMAÇÃO TECNOLÓGICA



**Área de Educação e Formação**

**Código e Designação do Referencial de Formação**

**212 . Artes do Espetáculo**

**212376 - Intérprete/Ator/Atriz**

**Nível de Qualificação do QNQ: 4**

**Nível de Qualificação do QEQ: 4**

**Modalidades de Educação e Formação**

**Educação e Formação de Adultos**

**Formação Modular**

Cursos de Aprendizagem

Cursos Profissionais

**Total de pontos de crédito**

**119,00**

(inclui 20,00 pontos de crédito da Formação Prática em Contexto de Trabalho)

**Publicação e atualizações**

Publicado no Boletim do Trabalho do Emprego (BTE) nº 37 de 08 de outubro de 2019 com entrada em vigor a 08 de outubro de 2019.

1ª Atualização publicada no Boletim do Trabalho do Emprego (BTE) nº 19 de 22 de maio de 2020 com entrada em vigor a 22 de maio de 2020.

2ª Atualização publicada no Boletim do Trabalho do Emprego (BTE) nº 27 de 22 de julho de 2020 com entrada em vigor a 22 de julho de 2020.

**Observações**

## 1. Referencial de Formação Global

### Formação Tecnológica

Código <sup>a</sup>		UFCD pré-definidas	Horas	Pontos de crédito
10482	1	Introdução às linguagens e técnicas do/a intérprete	50	4,50
10483	2	Linguagens físicas e expressão corporal	25	2,25
10484	3	Construção de personagem	25	2,25
10485	4	Técnicas de improvisação e composição de cenas	50	4,50
10486	5	Texto dramático	50	4,50
10487	6	Texto não dramático	50	4,50
10488	7	Desafios do naturalismo	25	2,25
10489	8	Modelos dramáticos – aplicação prática	50	4,50
10490	9	Consciencialização corporal - noções básicas de anatomia	25	2,25
10491	10	Ações básicas - saltos, voltas, transferências de peso e deslocações	50	4,50
10492	11	Introdução às técnicas de movimento corporal	25	2,25
10493	12	Análise de movimento corporal: expressividade	25	2,25
10494	13	Introdução à composição coreográfica	25	2,25
10495	14	Técnicas avançadas de movimentos corporais	25	2,25
10496	15	Oficina de dança	25	2,25
10497	16	Composição coreográfica	25	2,25
10498	17	Técnicas de corpo - contacto e composição	25	2,25
10499	18	Aparelho fonador - consciencialização e (re)conhecimento	25	2,25
10500	19	Ligação corpo-voz	25	2,25
10501	20	Integração da voz na interpretação	50	4,50
10502	21	Articulação, dicção, projeção e entoação	25	2,25
10503	22	Técnicas vocais	25	2,25
10504	23	Técnicas vocais - desenvolvimento	25	2,25
10505	24	Discurso teatral - monólogo e diálogo	50	4,50
10506	25	Princípios básicos do canto	25	2,25
10507	26	Interpretação para câmara	50	4,50
<b>Total da carga horária e de pontos de crédito:</b>			<b>875</b>	<b>78,75</b>

Para obter a qualificação de Intérprete/Ator/Atriz, para além das UFCD pré-definidas, **terão também de ser realizadas 225 horas da Bolsa de UFCD**

Bolsa de UFCD

Código		Bolsa UFCD	Horas	Pontos de crédito
10508	27	Práticas cénicas contemporâneas	25	2,25
10509	28	Máscara neutra	25	2,25
10510	29	Técnica de clown	25	2,25
10511	30	Aéreos - técnicas de tecido vertical e improvisação	25	2,25
10512	31	Técnicas de Yoga	25	2,25
10513	32	Técnicas avançadas de Yoga	25	2,25
10514	33	Yoga - coreografias	25	2,25
10515	34	Introdução à polifonia	25	2,25
10516	35	Polifonia - repertório	25	2,25
10517	36	Repertório - temas individuais, duetos e coro	25	2,25
10518	37	Performance	25	2,25
10519	38	Teatro em espaços não convencionais	50	4,50
10520	39	Teatro musical	50	4,50
10521	40	Extensão, registos e tipologias da voz gravada	25	2,25
10522	41	Voz gravada - aprofundamento da narrativa	25	2,25
10523	42	Tai-Chi Chuan aplicado ao trabalho coreográfico	25	2,25
10524	43	Lutas de palco aplicadas ao trabalho coreográfico	25	2,25
10525	44	Introdução à caracterização – técnicas e materiais	25	2,25
7852	45	Perfil e potencial do empreendedor – diagnóstico/ desenvolvimento	25	2,25
7853	46	Ideias e oportunidades de negócio	50	4,50
7854	47	Plano de negócio – criação de micronegócios	25	2,25
7855	48	Plano de negócio – criação de pequenos e médios negócios	50	4,50
8598	49	Desenvolvimento pessoal e técnicas de procura de emprego	25	2,25
8599	50	Comunicação assertiva e técnicas de procura de emprego	25	2,25
8600	51	Competências empreendedoras e técnicas de procura de emprego	25	2,25

9820	52	Planeamento e gestão do orçamento familiar	25	2,25
9821	53	Produtos financeiros básicos	50	4,50
9822	54	Poupança – conceitos básicos	25	2,25
9823	55	Crédito e endividamento	50	4,50
9824	56	Funcionamento do sistema financeiro	25	2,25
9825	57	Poupança e suas aplicações	50	4,50
10746	58	Segurança e Saúde no Trabalho – situações epidémicas/pandémicas	25	2,25
<b>Total da carga horária e de pontos de crédito da Formação Tecnológica</b>			<b>1100</b>	<b>99</b>

- No caso dos cursos de **Educação e Formação de adultos (EFA) e nas formações modulares certificadas**, à carga horária da formação tecnológica podem ser acrescidas 210 horas de formação prática em contexto de trabalho, sendo esta de carácter obrigatório para o adulto que não exerça atividade correspondente à saída profissional do curso frequentado ou uma atividade profissional numa área afim.
- No caso dos cursos de **Aprendizagem**, parte das UFCD que integram a formação tecnológica pode ser desenvolvida na formação prática em contexto de trabalho, de acordo com as orientações para o desenvolvimento desta componente de formação, disponíveis em [www.iefp.pt](http://www.iefp.pt)

<sup>1</sup> Os códigos assinalados a laranja correspondem a UFCD comuns a dois ou mais referenciais, ou seja, transferíveis entre referenciais de formação.

<sup>2</sup> À carga horária da formação tecnológica podem ser acrescidas 210 horas de formação prática em contexto de trabalho, à qual correspondem 20,00 pontos de crédito, sendo esta de carácter obrigatório para o adulto que não exerça atividade correspondente à saída profissional do curso frequentado ou uma atividade profissional numa área afim.