

## PERFIL PROFISSIONAL



### TÉCNICO/A DE VIDRO ARTÍSTICO

---

#### **Publicação e atualizações**

Publicado no Despacho n.º13456/2008, de 14 de Maio, que aprova a versão inicial do Catálogo Nacional de Qualificações.

1ª Atualização em 01 de setembro de 2016.

2ª Actualização publicada no Boletim do Trabalho do Emprego (BTE) nº 18 de 15 de maio de 2017 com entrada em vigor a 15 de maio de 2017.

3ª Actualização publicada no Boletim do Trabalho do Emprego (BTE) nº 19 de 22 de maio de 2020 com entrada em vigor a 22 de maio de 2020.

4ª Actualização publicada no Boletim do Trabalho do Emprego (BTE) nº 27 de 22 de julho de 2020 com entrada em vigor a 22 de julho de 2020.

---

**QUALIFICAÇÃO:** **TÉCNICO/A DE VIDRO ARTÍSTICO**

**DESCRIÇÃO GERAL:** Conceber e executar peças de vidro de cariz artístico e utilitário, assim como, gerir ou colaborar na gestão do negócio, tendo em vista a otimização da qualidade da produção e de acordo com as normas de segurança e saúde e de proteção do ambiente.

**ATIVIDADES:**

**1. Gerir ou colaborar na gestão do negócio de produção de peças de vidro de cariz artístico e utilitário, tendo em conta a estratégia comercial e promocional da organização, os clientes alvo e o mercado:**

- 1.1. Definir ou participar na definição dos objetivos, em função das estratégias definidas, dos recursos disponíveis e da procura dos clientes;
- 1.2. Acompanhar as tendências de evolução do design, bem como de novos produtos vidro;
- 1.3. Auscultar interesses dos clientes de forma a garantir a sua satisfação;
- 1.4. Efetuar ou colaborar no planeamento e na aquisição de matérias-primas, materiais, ferramentas e equipamentos necessários à produção de peças de vidro;
- 1.5. Assegurar ou participar nas várias vertentes da gestão do negócio;
- 1.6. Implementar ou colaborar nos processos de qualidade, de segurança e saúde e proteção do ambiente no trabalho;
- 1.7. Implementar programas de promoção das peças.

**2. Conceber novas peças em função das tendências da procura, da viabilidade técnica e das possibilidades de produção.**

- 2.1. Elaborar projetos de peças de vidro de cariz artístico e utilitário, nomeadamente, executando esboços, analisando a sua viabilidade técnica, produtiva e financeira e executando a maquete e/ou o protótipo;
- 2.2. Apresentar propostas de projetos de peças de vidro a clientes, tendo em conta, as suas necessidades e expectativas.

**3. Produzir peças de vidro de cariz artístico e utilitário, de acordo com os projetos e utilizando os equipamentos, os materiais e os procedimentos adequados:**

- 3.1. Analisar desenhos, modelos e outras especificações técnicas;
- 3.2. Proceder à curva de temperatura das peças de vidro, programando e controlando a mufla;
- 3.3. Efetuar o controlo de qualidade do produto final e durante as várias fases da produção de peças de vidro, assegurando a sua conformidade com as especificações dos projetos.

**4. Decorar peças em vidro a partir de um conceito ou de especificações técnicas:**

- 4.1. Executar vitrais pelas diferentes técnicas.

**5. Proceder à reutilização e à reciclagem de resíduos resultantes da produção de peças de vidro, nomeadamente, os resíduos de gesso, barro, cera, tintas e vidros.**

**6. Elaborar relatórios ou outra documentação técnica, relativos à sua atividade.**

**7. Efetuar a limpeza e a conservação das ferramentas e dos equipamentos utilizados na produção de peças de vidro, procedendo à sua lavagem ou à sua substituição, caso se justifique.**

**COMPETÊNCIAS**

**SABERES**

Noções de:

1. Matemática.
2. Física.
3. Gestão de empresas.
4. Design de peças de vidro.

Conhecimentos de:

5. Legislação aplicada à atividade profissional.
6. Relações interpessoais.
7. Técnicas de comunicação e negociação.
8. Planeamento e organização do trabalho.
9. Segurança e saúde e proteção ambiental aplicadas à atividade profissional.
10. Tipologia, características e propriedades das matérias-primas, dos materiais e das peças de vidro.
11. Tipologia e características das ferramentas utilizadas na produção de peças de vidro.
12. Tipologia e funcionamento dos equipamentos utilizados na produção de peças de vidro.
13. Técnicas de reutilização e reciclagem de resíduos.
14. Técnicas de execução de modelos e moldes.
15. Técnicas de manutenção de ferramentas e de equipamentos utilizados na produção de peças de vidro.

Conhecimentos aprofundados de:

16. Caracterização dos processos de produção de peças de vidro.
17. Desenho e projeto de peças de vidro.
18. Técnicas de execução de peças de vidro.
19. Técnicas de decoração em vidro.
20. Curvas de temperatura.

**SABERES-FAZER**

1. Aplicar as técnicas e os métodos de gestão do negócio de produção de peças de vidro.
2. Aplicar as técnicas de definição de objetivos, tendo em conta as estratégias definidas, os recursos disponíveis e a procura dos clientes.
3. Identificar as tendências de evolução do design, bem como, de novos produtos de vidro.
4. Identificar as motivações e interesses dos clientes.
5. Identificar as matérias-primas, materiais, ferramentas e equipamentos necessários à produção de peças de vidro.
6. Aplicar as diretrizes comerciais da organização.
7. Aplicar normas e processos de qualidade, de segurança e saúde e de proteção do ambiente no trabalho.
8. Utilizar os métodos e as técnicas de promoção das peças.
9. Utilizar os métodos e as técnicas de elaboração de projetos de peças de vidro.
10. Utilizar os métodos e as técnicas de apresentação de propostas de projetos de peças de vidro a clientes.
11. Interpretar projetos e outros dados relativos à produção de peças de vidro.
12. Aplicar as técnicas e os processos de preparação de equipamentos, ferramentas e materiais adequados à produção de peças de vidro.
13. Aplicar os métodos e as técnicas de execução de modelos e de moldes.
14. Identificar e caracterizar as diferentes fases dos processos de produção de peças de vidro.
15. Aplicar as técnicas e os procedimentos de produção de peças.
16. Programar e controlar curvas de temperatura.
17. Utilizar os métodos, as técnicas e os procedimentos de controlo de qualidade do produto final e durante as várias fases da produção de peças de vidro.

18. Aplicar os métodos e as diferentes técnicas de decoração de peças de vidro.
19. Utilizar os métodos, as técnicas e os procedimentos de reutilização e reciclagem de resíduos resultantes da produção de peças de vidro.
20. Utilizar a documentação técnica respeitante ao registo da atividade desenvolvida.
21. Aplicar os métodos e as técnicas de limpeza e conservação de ferramentas e de equipamentos utilizados na produção de peças de vidro.

#### **SABERES-SER**

1. Demonstrar criatividade, sentido estético e de pormenor.
2. Adaptar-se às necessidades e gostos dos clientes.
3. Interagir com os outros elementos da equipa, de forma a responder às solicitações do serviço.
4. Integrar as normas de segurança e saúde e de proteção ambiental no exercício da sua atividade profissional.
5. Demonstrar capacidade de iniciativa no sentido de encontrar soluções para a resolução de problemas.
6. Adaptar-se à evolução das tecnologias e a novas formas de organização do trabalho.

Este referencial já não se encontra em vigor