

## PERFIL PROFISSIONAL



### TÉCNICO/A DE OURIVESARIA

#### Publicação e atualizações

Publicado no Boletim do Trabalho do Emprego (BTE) nº 28 de 29 de julho de 2013 com entrada em vigor a 29 de julho de 2013.

1ª Atualização publicada no Boletim do Trabalho do Emprego (BTE) nº 17 de 08 de maio de 2014 com entrada em vigor a 08 de maio de 2014.

2ª Atualização publicada no Boletim do Trabalho do Emprego (BTE) nº 39 de 22 de outubro de 2015 com entrada em vigor a 22 de outubro de 2015.

3ª Atualização em 01 de setembro de 2016.

4ª Atualização publicada no Boletim do Trabalho do Emprego (BTE) nº 43 de 22 de novembro de 2016 com entrada em vigor a 22 de novembro de 2016.

5ª Atualização publicada no Boletim do Trabalho do Emprego (BTE) nº 18 de 15 de maio de 2017 com entrada em vigor a 15 de maio de 2017.

6ª Atualização publicada no Boletim do Trabalho do Emprego (BTE) nº 6 de 15 de fevereiro de 2020 com entrada em vigor a 15 de fevereiro de 2020.

7ª Atualização publicada no Boletim do Trabalho do Emprego (BTE) nº 19 de 22 de maio de 2020 com

**QUALIFICAÇÃO:** **TÉCNICO/A DE OURIVESARIA** - entrada em vigor a 22 de maio de 2020.

**DESCRIÇÃO GERAL:** Conceber, planejar, executar e ornamentar peças ou componentes de peças de ourivesaria, tendo em conta as normas de segurança e saúde no trabalho e de proteção ambiental.

## ATIVIDADES

### 1. Planejar e organizar o trabalho, de acordo com as especificações técnicas e as características das tarefas a executar:

- 1.1. Projetar e/ou analisar desenhos, modelos e outras especificações técnicas relativos à peça a executar, com o objetivo de identificar formas, materiais, técnicas e outras indicações relativas ao trabalho a realizar;
- 1.2. Conceber e desenvolver modelos de peças a executar, através de indicações de clientes e/ou criação própria;
- 1.3. Selecionar e preparar os materiais, equipamentos e ferramentas a utilizar na execução e decoração das peças;
- 1.4. Efetuar a organização do posto de trabalho de acordo com as atividades a desenvolver, com as condições do local e com os materiais a utilizar.

### 2. Executar peças ou componentes de peças de ourivesaria, utilizando os processos e as técnicas adequadas:

- 2.1. Preparar os materiais de acordo com as especificações técnicas da peça a executar, utilizando as técnicas adequadas;
- 2.2. Executar os elementos constituintes da peça, utilizando as técnicas adequadas a cada material de modo a conferir-lhes as formas pretendidas;
- 2.3. Executar mecanismos de suporte, nomeadamente fechos e articulações, utilizando os processos e as técnicas adequadas;
- 2.4. Montar e fixar os diferentes elementos constituintes da peça, montando-os e soldando-os de acordo com as especificações técnicas e afinar e testar a funcionalidade de fechos e articulações;
- 2.5. Executar os acabamentos necessários da peça, nomeadamente lixagem, polimento e lustragem, com o objetivo de lhe retirar irregularidades e imperfeições e lhe atribuir o brilho e acabamento pretendido;
- 2.6. Assegurar a qualidade das peças produzidas, identificando anomalias no produto e/ou no processo de execução e procedendo às correções necessárias.

### 3. Conceber e produzir peças únicas de ourivesaria e fabricar peças em série pelo processo de fundição por cera perdida, executando o protótipo para reprodução, os moldes, a fundição do metal precioso e a injeção da liga de forma a obter as peças com as características pretendidas.

### 4. Fabricar ligas em metais preciosos de acordo com o toque de lei, utilizando os processos de fundição e as ferramentas e os equipamentos adequados.

### 5. Assegurar a conservação e manutenção das ferramentas e equipamentos com que trabalha.

## COMPETÊNCIAS

### SABERES

#### Noções de:

1. Matemática - cálculo numérico e unidades de medida.
2. Processos e tecnologias em ourivesaria.
3. Física e Química – propriedades dos materiais e reações químicas.
4. Desenho técnico digital.
5. Legislação aplicada à atividade profissional.
6. Tecnologias de informação e comunicação.

Conhecimentos de:

7. Arte da ourivesaria.
8. Organização, planeamento e programação do trabalho.
9. Língua inglesa ou outra língua estrangeira
10. Conteúdos formais e semânticos na conceção/produção de peças.
11. Tipologia, características e propriedades dos metais.
12. Tipologia e utilização de ferramentas e equipamentos de trabalhar os metais.
13. Normas e procedimentos de controlo de qualidade.
14. Normas de segurança e saúde no trabalho e de proteção ambiental.
15. Conservação de ferramentas e equipamentos específicos da profissão.

Conhecimentos aprofundados de:

16. Processos e técnicas de preparação e trabalho dos metais.
17. Processos e técnicas de preparação de ligas para fundição.
18. Processos e técnicas de laminagem e trefilagem de metais.
19. Processos e técnicas de execução de peças de ourivesaria.
20. Processos e técnicas de montagem e soldadura em ourivesaria.
21. Processos e técnicas de acabamentos em ourivesaria.
22. Processos e técnicas de fundição por cera perdida.
23. Processos e técnicas de fundição e preparação de ligas metálicas de lei.

**SABERES-FAZER**

1. Utilizar técnicas de planeamento e organização do trabalho.
2. Pesquisar materiais, técnicas e tecnologias tradicionais e contemporâneas para desenvolver no contexto.
3. Analisar, desconstruir e recriar peças de ourivesaria.
4. Aplicar representações e procedimentos adequados a condicionantes formais, materiais e técnicas.
5. Utilizar técnicas de elaboração de desenhos, esboços e modelos das peças a produzir.
6. Interpretar desenhos, modelos e especificações técnicas relativos ao trabalho a realizar.
7. Identificar e caracterizar as matérias-primas, os equipamentos, as ferramentas e os meios auxiliares adequados ao trabalho a realizar.
8. Utilizar as diversas técnicas de trabalhar os metais preciosos.
9. Utilizar as técnicas de laminagem e trefilagem na preparação dos metais.
10. Utilizar as técnicas de preparação dos materiais, equipamentos e ferramentas a utilizar na execução e decoração das peças de ourivesaria.
11. Utilizar as técnicas de operação/manuseamento dos diversos equipamentos e ferramentas de trabalhar os metais.
12. Utilizar as técnicas de execução de peças ou componentes de peças de ourivesaria.
13. Utilizar as técnicas de montagem e soldadura em peças de ourivesaria.
14. Utilizar as técnicas de acabamento de peças de ourivesaria.
15. Aplicar normas e procedimentos adequados ao controlo de qualidade das peças executadas e das decorações efetuadas.
16. Utilizar as técnicas de fabrico de ligas metálicas de lei.
17. Utilizar as técnicas de fundição por cera perdida para a reprodução de peças únicas e para o fabrico de peças em série.
18. Utilizar os procedimentos e as técnicas de limpeza e conservação das ferramentas e equipamentos de trabalho.
19. Aplicar as normas de segurança e saúde e de proteção ambiental respeitantes à atividade profissional.

**SABERES-SER**

1. Revelar criatividade, sentido estético e de pormenor.
2. Revelar capacidade de resolução de problemas técnicos, com rigor e espírito crítico.
3. Revelar responsabilidade e autonomia no exercício da atividade profissional.
4. Facilitar o relacionamento interpessoal com interlocutores diferenciados com vista ao desenvolvimento de um bom nível de colaboração.
5. Integrar os princípios de segurança e saúde e de proteção ambiental no exercício da atividade profissional.
6. Adaptar-se à evolução dos materiais e das tecnologias.

Este referencial já não  
se encontra em vigor