

PERFIL PROFISSIONAL



TÉCNICO/A DE CONSTRUÇÃO DE INSTRUMENTOS MUSICAIS

Publicação e atualizações

Publicado no Boletim do Trabalho do Emprego (BTE) nº 20 de 29 de maio de 2016 com entrada em vigor a 29 de maio de 2016.

1ª Atualização em 01 de setembro de 2016.

2ª Actualização publicada no Boletim do Trabalho do Emprego (BTE) nº 39 de 22 de outubro de 2017 com entrada em vigor a 22 de outubro de 2017.

3ª Actualização publicada no Boletim do Trabalho do Emprego (BTE) nº 19 de 22 de maio de 2020 com entrada em vigor a 22 de maio de 2020.

4ª Actualização publicada no Boletim do Trabalho do Emprego (BTE) nº 27 de 22 de julho de 2020 com entrada em vigor a 22 de julho de 2020.

QUALIFICAÇÃO: TÉCNICO/A DE CONSTRUÇÃO DE INSTRUMENTOS MUSICAIS

DESCRIÇÃO GERAL: Construir, reparar, restaurar, afinar e efetuar a manutenção dos instrumentos musicais em madeira, concebendo e executando por criação de prototipagem ou recriação.

ATIVIDADES

1. Executar projetos para a conceção e projeção de instrumentos musicais em madeira, tendo em vista a sua plena funcionalidade através de indicações de clientes e/ou criação própria.

2. Preparar, planear e organizar o trabalho, de acordo com as especificações técnicas e as características das tarefas a realizar:

2.1. Analisar desenhos, modelos e outras especificações técnicas relativos aos instrumentos a executar, com o objetivo de identificar formas, materiais, técnicas e outras indicações referentes ao trabalho a realizar;

2.2. Preparar os materiais, as ferramentas e os utensílios necessários ao processo de execução dos componentes e dos instrumentos;

2.3. Efetuar a organização do posto de trabalho de acordo com as atividades a desenvolver, com as condições do local e com os materiais a utilizar.

3. Construir instrumentos musicais em madeira, assim como efetuar a sua manutenção, regulação e afinação.

3.1. Construir moldes, gabaritos e ferramentas de apoio à manutenção, restauro, regulação, afinação e construção de instrumentos musicais em madeira.

4. Reparar instrumentos musicais de acordo com as respetivas características específicas.

5. Assegurar a conservação e a manutenção dos equipamentos e ferramentas, bem como a limpeza do posto de trabalho, de acordo com as normas de segurança e saúde no trabalho.

COMPETÊNCIAS

SABERES

Noções de:

1. Geometria
2. Matemática cálculo numérico
3. CAD/CAM.
4. Comando numérico computadorizado.
5. Orçamentação.

Conhecimentos de:

6. Normas de segurança e saúde no trabalho e de proteção ambiental.
7. Organologia.
8. Metrologia dimensional.
9. Desenho técnico.
10. Modulação 3D.

Conhecimentos aprofundados de:

11. Procedimentos de manutenção e manuseamento de ferramentas manuais
12. Processos e técnicas de execução de trabalhos em madeira e seus derivados

13. Processos e técnicas de execução de trabalhos em laminados, folheados, embutidos e entalhes
14. Processos e técnicas de execução de trabalhos com metais e suas ligas
15. Processos e técnicas de tratamento de superfícies dos instrumentos musicais
16. Normas de utilização de goma-laca
17. Técnicas de afinação, manutenção e restauro de instrumentos musicais em madeira;
18. Técnicas de construção de instrumentos musicais em madeira
19. Modos de funcionamento de instrumentos musicais em madeira

SABERES-FAZER

1. Interpretar modelos, desenhos e outras especificações técnicas relativos ao trabalho a realizar.
2. Selecionar os materiais a utilizar de acordo com as suas propriedades físicas, mecânicas e tecnológicas e as especificações técnicas do projeto.
3. Aplicar técnicas de planificação e organização do trabalho.
4. Elaborar orçamentos com vista a determinar os custos globais do projeto.
5. Identificar e caracterizar as matérias-primas, equipamentos, ferramentas e meios auxiliares adequados ao trabalho a realizar;
6. Manusear, afiar e efetuar a manutenção das ferramentas a utilizar.
7. Diagnosticar as causas das anomalias identificadas nos instrumentos.
8. Identificar o tipo de moldes necessários à realização dos elementos curvos existentes nas peças dos instrumentos musicais.
9. Raspar e lixar elementos.
10. Aplicar técnicas de decoração e embelezamento.
11. Aplicar as técnicas de proteção e tratamento de superfícies de madeira e metal, osso, marfim e plástico.
12. Identificar os produtos a utilizar na proteção e tratamento de superfícies de madeira e metal, osso, marfim e plástico.
13. Efetuar testes de resistência das superfícies a proteger ou tratar, manuseando os produtos e avaliando os respetivos resultados.
14. Preparar e aplicar os produtos protetores e de tratamento, respeitando as normas de segurança e saúde.
15. Aplicar as técnicas de construção e de montagem dos diferentes elementos da composição.
16. Efetuar a colagem e o acabamento nos trabalhos a realizar.
17. Efetuar a afinação dos instrumentos musicais.
18. Aplicar técnicas de reparação de acordo com a especificidade de cada instrumento musical.
19. Aplicar técnicas de manutenção e restauro dos instrumentos musicais.
20. Aplicar as normas de ambiente, segurança e saúde no exercício da sua atividade profissional.

SABERES-SER

1. Demonstrar sentido de responsabilidade e ética profissional.
2. Demonstrar disciplina e autonomia, gerindo o tempo em função do plano de trabalho.
3. Demonstrar capacidade de iniciativa, concentração, atenção visual e sentido estético.
4. Trabalhar em equipa, estabelecendo relações interpessoais e resolvendo situações imprevistas.
5. Demonstrar flexibilidade em relação a diferentes situações e contextos, adaptando a postura e a linguagem às características dos diferentes interlocutores.
6. Assumir uma postura criativa e inovadora.
7. Demonstrar capacidade de autoanálise e de gestão de inteligência emocional.
8. Demonstrar capacidade de planeamento e organização do trabalho.
9. Agir em conformidade com as normas de segurança e saúde na atividade profissional.